

## Propositions de chants pour le Carême 2017 – Année A



	Ouverture	Liturgie des cendres	Communion
<b>Mercredi des cendres</b>	<b>Tu connais ton œuvre</b> (GX 109-1) Texte : J. Gelineau, D. Rimaud Musique : J. Berthier	<b>Revenez à moi de tout votre cœur</b> (GX 94) Texte : D. Bourgeois, J.P. Revel Musique : A. Gouzes	<b>Partageons le pain du Seigneur</b> (D 39-31) Texte : J.Y. Hameline Musique : mélodie populaire
	<b>Changer vos cœurs</b> (GA 162) Texte et Musique : J.P. Lécot	<b>Pitié, Seigneur</b> (G 248) Texte : AELF – Psaume 50 Musique : J. Akepsimas	<i>Ou un autre chant de communion approprié</i>
	<b>Vivons en enfants de lumière</b> (G 14-57-1) Texte : CFC Musique : J. Berthier		

### Chants communs qui peuvent être pris chaque dimanche

*Les chants proposés ci-dessous peuvent convenir pour chacun des dimanches de Carême.*

Ouverture	Communion (processionnal)	Hymnes après la Communion
<b>Rends-nous la joie de ton salut</b> (G 268) Texte : P. Thibaud Musique : Choral allemand (XVII <sup>e</sup> s.)  <i>Il existe des strophes pour chacun des 5 dimanches de Carême. On peut donc choisir de prendre ce chant pour les 5 dimanches en prenant les strophes adaptées à chaque dimanche. Ou bien on peut ne prendre ce chant qu'un des 5 dimanches avec les strophes adaptées pour ce dimanche précis/</i>	<b>Partageons le pain du Seigneur</b> (D 39-31) Texte : J.Y. Hameline Musique : mélodie populaire  <i>Ce processionnal de Communion convient tout à fait au temps du Carême. Il peut être pris pour tous les 5 dimanches ou pour n'importe lequel.  On pourra choisir un autre processionnal de Communion qui convient ou ceux plus spécifiquement proposés pour chaque dimanche.</i>	<b>En quel pays de solitude</b> (GP 184) - T : D. Rimaud / M : J. Gelineau  <i>Cette hymne comporte 5 strophes, chacune faisant référence à l'Evangile d'un des 5 dimanches de Carême de l'année A. On peut choisir de chanter la strophe qui correspond au dimanche ou bien reprendre à chaque fois depuis la 1<sup>ère</sup> strophe en y ajoutant les strophes dimanches après dimanches.</i>
		<b>Puisqu'il est avec nous</b> (P 79) - Texte : D. Rimaud / Musique : P. Robert  <i>Cette très belle hymne peut-être prise tous les dimanches ou bien pour un seul ou quelques dimanches. Il est important de chanter à chaque fois les quatre strophes sans en omettre.</i>
		<b>Vivons en enfants de lumière</b> (G 14-57-1) - T : CFC / M : J. Berthier  <i>On peut choisir de chanter ce chant à refrain tous les dimanches en changeant le choix des strophes en fonction des dimanches. On fera attention de ne chanter la première strophe que pour le mercredi des cendres et éventuellement le 1<sup>er</sup> dimanche mais pas les autres.</i>

Pour chaque dimanche, plusieurs chants propres sont proposés au choix. On peut également préférer un des chants communs présentés ci-dessus.  
Si on choisit de chanter pendant la procession de Communion, l'Hymne après la Communion est facultative. Si on ne chante pas pendant la Communion, il est bien de prévoir le chant d'une Hymne parmi celles proposées ci-dessous.

	Ouverture	Communion	Hymne après la Communion
<b>1<sup>er</sup> dimanche de Carême A</b>	<b>Avec toi, nous irons au désert</b> (GP 229) Texte : J. Servel Musique : J. Gelineau	<b>Partageons le pain du Seigneur</b> (D 39-31) Texte : J.Y. Hameline Musique : mélodie populaire	<b>Vivons en enfants de lumière</b> (G 14-57-1) Texte : CFC Musique : J. Berthier

	Ouverture	Communion	Hymne après la Communion
<b>2<sup>e</sup> dimanche de Carême A</b>	<b>Lumière des hommes</b> (GX 128-2bis) Texte : J. Martin Musique : M. Wackenheim	<b>En marchant vers toi, Seigneur</b> (D 380) Texte : J.P. Lécot Musique : Prose ancienne	<b>Vivons en enfants de lumière</b> (G 14-57-1) Texte : CFC Musique : J. Berthier
	<b>Lumière des hommes</b> (GX 46-21-4) Texte : J. Martin Musique : H. Dumas		<b>Tu es la vraie lumière</b> Ancolies 2004 Texte : D. Ombrie Musique : J.S Bach
	<b>Venez, montons à la montagne</b> (A 35-16-1) Texte : CFC (Fr. Maurice) Musique : J. Akepsimas		

	Ouverture	Communion	Hymne après la Communion
<b>3<sup>e</sup> dimanche de Carême A</b>	<b>Réveille les sources de l'eau vive</b> (G 548) Texte : M. Scouarnec Musique : J. Akepsimas	<i>Voir chants communs</i>	<b>Si tu savais le don de dieu</b> « Choral de la Samaritaine » (GA 300) Texte : A. Gouzes Musique : Choral de J.S. Bach
	<b>Si tu savais le don de Dieu</b> (GX 14-59-1) Texte : J. Gelineau, D. Rimaud Musique : J. Gelineau		

	<b>Ouverture</b>	<b>Communion</b>	<b>Hymne après la Communion</b>
<b>4<sup>e</sup> dimanche de Carême A</b>	<b>Ouvre mes yeux, Seigneur</b> (GP 79-3) Texte : M. Scouarnec Musique : M. Godard	<b>En marchant vers toi, Seigneur</b> (D 380) Texte : J.P. Lécot Musique : Prose ancienne	<b>Tu es la vraie lumière</b> Ancolies 2004 Texte : D. Ombrie Musique : J.S Bach
	<b>Ouvre mes yeux, Seigneur</b> (GP 79-1) Texte : M. Scouarnec Musique : J. Akpesimas		<b>Vers toi je viens, Jésus- Christ</b> (AX 26-41) Texte : C. Bernard Musique : J. Akpesimas

	<b>Ouverture</b>	<b>Communion</b>	<b>Hymne après la Communion</b>
<b>5<sup>e</sup> dimanche de Carême A</b>	<b>En toi, Seigneur, mon espérance</b> (G 7) CNA 417 ou 418 Texte : J. Servel Musique : Air breton, R. Jef	<b>En mémoire du Seigneur</b> (D 304-1) Texte : D. Rimaud Musique : J. Gelineau	<i>Voir chants communs</i>